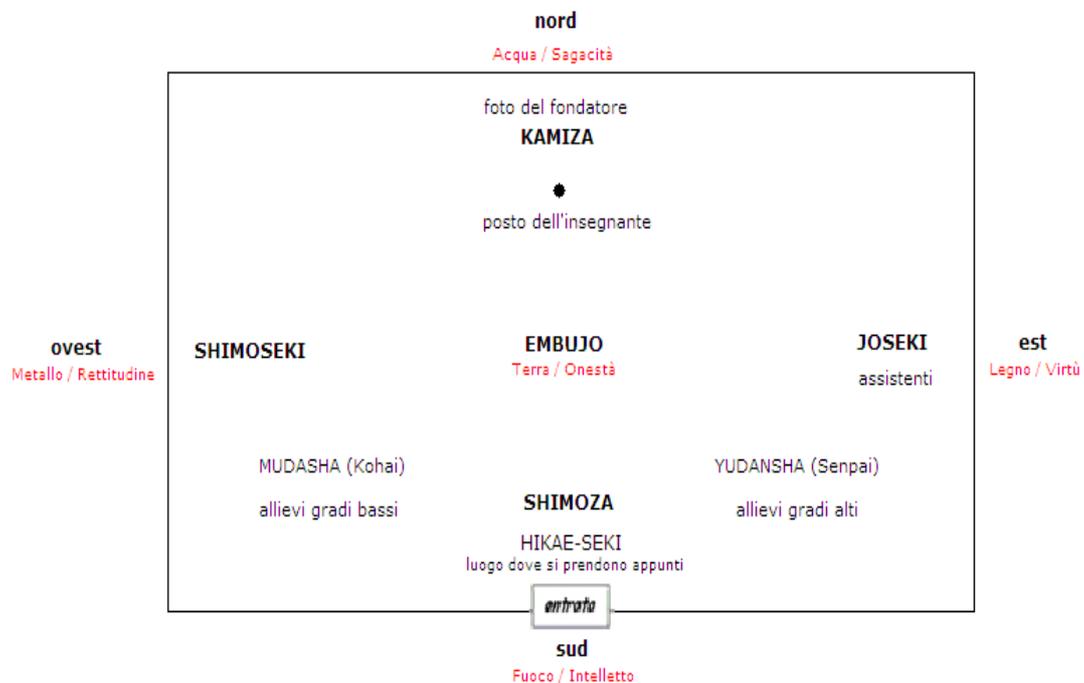


Il Dōjō (3° parte)

Ognuna delle quattro pareti del dōjō viene identificata con un nome legato al suo significato:



NORD

Shomen o Kamiza/Shinzen - Muro d'onore [KAMI (Divinità) - ZA Posto,luogo]

Privo di finestre, poiché illuminato dalla presenza dei Kami, è riservato al Sensei (maestro-colui che sta davanti), che è l'unico a dare le spalle allo Shinden (寝殿-altare), centro spirituale del dōjō con l'immagine del Fondatore, una calligrafia o un simbolo sacro.

Qui troviamo il **Tokonoma** (床の間-spazio sopraelevato).

Virtù: Capacità intuitiva

Elemento: Acqua

OVEST

Shimoseki - Sede inferiore [**SHINO** (Basso) - **SEKI** (Posto)]

Lato di ingresso del Sensei in modo che dia le spalle al tramonto e di conseguenza all'oscuro.

A partire da questo lato si dispongono i principianti ed i praticanti più giovani.

Virtù: rettitudine

Elemento: metallo

EST

Joseki - Sede superiore [**JO** (Alto - *da Jozu=Abile*) - **SEKI** (Posto)]

Riservata agli ospiti d'onore o agli istruttori assistenti.

Virtù: Virtù e carità

Elemento: legno

SUD

Shimoza - Muro inferiore [**SHINO** (Basso) - **ZA** (Posto, luogo)]

Lato di entrata lungo cui si dispongono gli allievi in ordine di anzianità. Questo è l'**HIKAE-SEKI** (luogo dove si prendono appunti). Gli allievi Anziani (Senpai-先輩) siedono più vicini alla parete Est, dove prendono posto gli assistenti, quasi a voler significare che gli assistenti e i gradi avanzati sono illuminati per primi rispetto ai gradi più bassi (Kohai-後輩), che invece sono più vicini alla parete Ovest, al tramonto, poiché sono ancora all'oscuro della luce della Via.

Virtù: Intelletto razionalità

Elemento: Fuoco